

**Формы промежуточной аттестации
53.02.04 Вокальное искусство**

2023-24 учебный год

Форма аттестации	Курсы / семестры							
	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
	1	2	3	4	5	6	7	8
Экзамен	Музыкальная грамота	Математика	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	Русский язык	Гармония	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	Гармония	Э(к) ПМ.01
		Сольное камерное и оперное исполнительство	Сольное камерное и оперное исполнительство	Сольное камерное и оперное исполнительство	Сольное камерное и оперное исполнительство	Сольное камерное и оперное исполнительство	Сольфеджио	Э(к) ПМ.02
		Сценическое мастерство	Сольфеджио	История	Ансамблевое камерное и оперное исполнительство	Основы педагогики	Фортепиано, чтение с листа	
		Элементарная теория музыки	Математика	Основы психологии		Методика преподавания вокальных дисциплин	Сольное камерное и оперное исполнительство	
Диф. Зачет	Химия	Русский язык	Психология общения	Иностранный язык	История	Народная музыкальная культура	Основы философии	Музыкальная информатика
	Физика	География	Хоровое исполнительство	Обществознание	Изучение оперных партий	Сольфеджио	<i>Физическая культура</i>	Иностранный язык
	Народная музыкальная культура	История вокального исполнительства	Ансамблевое камерное и оперное исполнительство	Физическая культура	Фортепиано, чтение с листа	Анализ музыкальных произведений	Основы психологии музыкального восприятия	Безопасность жизнедеятельности
		История мировой культуры		Основы безопасности жизнедеятельности		Ритмика (физическая культура)	Сценическое движение (танец)	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
		Сольфеджио		Литература				Мастерство актера
		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		История мировой культуры				УП. Сценическая подготовка
				Сценическая речь				
Зачет	Физическая культура	Физическая культура	Физическая культура		Физическая культура	Физическая культура	Репертуар ДМШ	Основы менеджмента
					Основы педагогики	Иностранный язык		
					Дирижирование			